

[illegible][illegible]

OGÓLNE WYTYCZNE KONSERWATORSKIE:

1. DOPUSZCZONY SPOSÓB EKSPONOWANIA PROJEKTÓW I OBRZÓW NA PAPIERACH:

- BEZ PRZYKŁADU

- PRZETWORZANE OSADZANIE ROGÓW OBRAZÓW W PRZECIŁNYCH NACIĘCIACH

IRKALAICH

– OBIEKTY POMINIĘTĄ BŁĄDZIE UMIESZCZONE W PASZPORTACH WYKONANYCH Z PAPIERU BEZWODNIOWEGO Z ATYSTYCZNYM AGENCIĄ P&P

— SPOSÓB ZABEZPIECZANIA MAŁATYPY DO KONSULTACJI BEZPOŚREDNIO Z DEKIMISOWCEM Z MIĘDZYM AGENCJI I MI

— JI OBOZ EDELI IECZENIA IMPLANTACI DO KONSOLOWANI DZI JONEDNIU Z KONSEPWATOBEM MIJZ ŚI ASKIEGO

2. DODATKOWE SPOSOBY EKSPONOWANIA OBRAZÓW CIENNYCH NA DESCE KONCERNIOWYM MUZ. STĘPIŁOWO.

— JAK NAJWIĘKSZA II OŚĆ: DZIŁIB NAJLEPIEJ WYKORZYSTANIE STARYCH OTWORÓW

- UMIESZCZANIE OBRAZÓW O ILE NIE POSIADAŁA WŁASNYCH RAM TO W RAMACH

PODTRZYMUJĄCYCH LUB POZOSTAJE OPRACOWANIE MIĘSNEGO SYSTEMU.

3. DOPUSZCZONE SPOSOBY EKSPONOWANIA KOSTUMÓW:

- ZAMIESZKI PRZYSZYTE DO TKANINY(BEZ DZIURAWIENIA I UŻYCIA ŻABEK).

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONANCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE
WARUNKI NA BUDOWIE.

[illegible]

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ, CENTRUM SCENOGRAPHII
POLSKIEJ W MUZEUM ŚLĄSKIM W KATOWICACH

A collection of various geometric shapes arranged in rows. The shapes include rectangles of different sizes and orientations, squares, triangles, and circles. Some shapes are solid black, while others are white with black outlines. The arrangement includes individual shapes as well as small groups of identical shapes.

PROJEKT PRZETARGOWY
ARCHITEKTURA WNEȚRZ

WWAA
WWAA Architekci
UL. MINSKA 25 bud.44
03-808 WARSZAWA
WWW.WWAA.PL

RY
WWAA

<p>mgr art. Boris Kudlicka</p> <p>mgr inż. orch. Marcin Mostała</p> <p>mgr inż. orch. Natalia Poszowska</p> <p>mgr inż. Mateusz Morski</p> <p>mgr inż. orch. Miłgorzata Niedzielska</p> <p>mgr art. Aleksandra Gniełka</p>	<p>MM/021/12</p>
--	------------------

30.06.2014	1:20
------------	------

PROIENIU

AW.01.01.03.d